

# EL MONTE PANO

SEMANARIO DE NOTICIAS, AVISOS E INTERESES MATERIALES.

AÑO II.

PRECIOS DE SUSCRIPCION.

EN JACA.. 1 peseta trimestre.  
FUERA DE LA LOCALIDAD.. 2'50 id semestre.

SE PUBLICA LOS JUEVES.

REDACCION Y ADMINISTRACION

Calle Mayor, 31.

Núm. 54.

## VENTA EXTRAJUDICIAL.

A voluntad de su dueño se venden dos casas sitas en esta población; la primera en la plaza de la Estrella, señalada con el núm. 1 de rotulación, de trescientos quince metros de superficie, confrontante por la derecha con casa de D. Francisco Ripa, por la izquierda con la plaza del Mercado y por espaldas con casa de D. Miguel Ipas; y la otra en la calle de las Virotadas, núm. 8, de ocho metros de latitud por quince de longitud, confronta oriente con casa de D. Miguel Oliver, por mediodía con otra de Orosia Juan, por poniente con otra de Alejandro Gaston y por norte con calle pública.

Los que deseen interesarse en su adquisicion pueden manifestarlo al notario de esta ciudad D. José Maria Herrero quien exhibirá los títulos de propiedad y en erará de las condiciones con arreglo á las que el propietario enajenará ambas fincas.

Jaca 26 de Mayo de 1887.

## LOS PÓSITOS.

Adquirido en números anteriores el compromiso de estudiar algunos de los medios que á nuestro juicio puedan salvar la abatida clase agricultora del yugo de la usura que la oprime y ahoga, comenzamos á cumplir hoy aquella promesa, ocupándonos de los pósitos, cuya benéfica y utilitaria mision, suficientemente sancionada en la práctica, es reconocida y admirada por todos.

Son aquellos, ciertos establecimientos donde se guardan algunas cantidades de granos, principalmente de trigo, para prestarlos á los labradores, asi para la siembra como para su consumo, en los meses de mayor urgencia y escasez.

Tal antigüedad se reconoce á estos establecimientos, que alguien no varila en fijar su origen en los tiempos del patriarca José, que gobernando en Egipto mandó almacenar en todas sus provincias grandes cantidades de trigo para los siete años de este ilidad, que habian de seguir á otros tantos de abundancia. En tiempo de los romanos ya eran conocidos; y entre nosotros parece que la generosa y levantada idea de su fundacion nació en el siglo XVI de la iniciativa de las corporaciones populares, de la de las asociaciones de labradores ó simplemente de la caridad de algunos particulares amantes de la agricultura, entre quienes sobresalió el célebre cardenal Cisneros, que fundó á sus expensas los pósitos de Toledo, Alcalá y algunos otros.

Si en el origen de los pósitos buscamos el fin para que fueron creados, encontraremos que su accion benéfica no se extendia, como hoy, principal y casi exclusivamente al socorro del labrador, sino que parte del grano era retenido en las paneras para destinarlo al panadeo público en dias de escasez y calamidades. Pero hoy, con el trascurso de los tiempos y por los adelantos de la época, los pueblos han variado en su modo de ser, y teniendo, como tenemos puertos y abundantes vías de comunicacion, por medio de las cuales en pocos dias y aun en pocas horas pueden abastecerse las mas apartadas comarcas, no es facil ni siquiera proba-

ble, que haya necesidad del panadeo para evitar los funestos efectos que en otras épocas producía la carestía de cosechas, quedando, por tanto, circunscritos los beneficios de tales establecimientos al auxilio del labrador en sus necesidades.

Y aun así limitados, tales beneficios resultan en verdad inapreciables. Los apuros del labrador son siempre muchos por desgracia; aunque el mayor, y aun el mediano pueda reservar la simiente para empanar sus barbechos despues de haber cubierto las necesidades más principales, no así la clase infima, que ordinariamente no tiene suficiente con los granos que recolecta, ni para pagar sus atrasos, ni para atender al sostenimiento de la familia durante el invierno. El pequeño labrador se vé forzado á venderlo todo apenas recolectado, y llega la época de la sementera, que le sorprende desprovisto y sin poseer un solo grano que arrojar á la tierra con la esperanza halagüeña de multiplicarlo. en tan precaria situacion, el único recurso que á su abatido espíritu se presentaría, sería el de entregarse en brazos de la usura, sino viniera en su auxilio la benéfica institucion de los pósitos, ofreciéndole, sin más gastos ni molestias que las pequeñas creces reglamentarias, lo necesario para salir de sus apuros. Así vemos que ese gusano que corroea la sociedad, se ceba con mayor saña en aquellas poblaciones de donde por incuria ó por otras causas, han desaparecido aquellos benéficos establecimientos.

Por esto ha merecido en todos tiempos tal juicio esta institucion y tal importancia se le ha concedido por los municipios, que, por espacio de tres siglos, estos se han afanado para establecerla en sus pueblos, elevándola á tan extraordinario grado de esplendor, que en el último tercio del pasado siglo, el número de pósitos en toda la nacion, alcanzaba y aun pasaba de la respetable suma de 8,000, cuyas paneras rebosaban de granos y de metálico sus arcas.

Pero como á todas las cosas humanas, llególes tambien á los pósitos su periodo de decadencia; las revueltas y continuas agitaciones por que la nacion ha tenido que atravesar desde principios de siglo, introdujeron tal trastorno en la administracion de aquellos, que, merced á sus existencias, aumentados sus créditos fallidos é introducida la confusion en su régimen y marcha, principiaron á desaparecer, llegando á un estado de postracion y decadencia tan sensible, que en 1863 apenas quedaban poco más de 3,400, muchos en no gran prosperidad.

Esta decadencia debida, como hemos indicado, á una lamentable série de concausas, hijas de la manera de ser de los tiempos y de la confusion que por largo número de años ha reinado en nuestra Administracion, no pudo menos de alcanzar tambien á los pósitos establecidos en los pueblos de esta montaña, de donde desaparecieron la mayor parte, y aun debiéramos decir, todos los establecimientos de ésta índole; puesto que, exceptuado el de Jaca y algun otro que por su buena administracion se encuentran en un estado floreciente, los de-

más que se conservan, y que quizá no excedan del número de media docena, si bien pudieron resistir los embates de los tiempos, quedaron tan mal parados, que apenas si puede dárseles ya el nombre de pósitos.

A los ayuntamientos, compuestos en su mayoría de labradores, que por sus propias necesidades deben conocer las de sus convecinos, corresponde proceder á la reconstitucion de tales establecimientos en los pueblos donde no existan, y favorecer y promover el desarrollo de los ya existentes. Y aunque por la penuria de los erarios municipales no parezca muy factible la realizacion del pensamiento que indicamos, con celo y buen deseo, con una gestion proba y clara contabilidad, podrá conseguirse que estos benéficos y por tantos títulos útiles establecimientos alcancen el grado de prosperidad de otros tiempos y lleguen á responder cumplidamente á la noble y generosa idea que representan.

## EL PADRE FILIPPO CECCHI.

Entresacamos á continuacion algunos párrafos de dos periodicos italianos que en sentidas frases dan cuenta de la muerte del P. Filippo Cecchi, acaecida en Florencia á las cinco de la mañana del 2, de cuyo sabio sacerdote hacen los mayores elogios casi todos los periodicos de aquella nacion.

En *El Fanfulla* encontramos el siguiente telegrama:

"Esta mañana ha fallecido el P. Filippo Cecchi, ilustre escolapio, profesor de fisica y director del Observatorio Astronómico Ximeniano.

Ha muerto de una fierísima pulmonía, que la ciencia no ha podido vencer; muere no viejo, y en todo el vigor de un poderoso ingenio, que él empleaba en el estudio incansable de los problemas más áridos de la física y de la astronomía.

Tan modesto como sabio, el P. Cecchi rehusó honores y distinciones, satisfecho únicamente con ser útil en la ciencia, que él sabia armonizar con la Religión.

Deja un grande patrimonio de observaciones, recogidas por él dia por dia; y á él debemos la invencion de muchos instrumentos sismográficos, milagro de exactitud y precision.

La ciudad de Florencia que le distinguió con su aprecio, está hoy conmovida por el triste anuncio de su muerte; y le prepara exequias solemnes.

El municipio de Ponte Buggianese en Valde Nievole donde habia nacido el insigne astrónomo reclamará sus despojos mortales. En él, el orden de las Escuelas Pías pierde una de las inteligencias más claras, uno de los corazones más suaves, uno de los hombres que más honraron la vida del claustro con el ejercicio de las virtudes."

Y nuevamente, el dia 4, en un artículo intitulado tambien *El Padre Cecchi*, dice el *Osservatore Romano*:

"Un comunicado del ilustre P. Denza nos da algunos detalles sobre la vida y la muerte del Padre Cecchi, recientemente muerto en Florencia. Relativamente á su vida dijimos ayer algo tomándolo de los periodicos florentinos, y por eso referiremos solo las bellas palabras, con las cuales el P. Denza termina su comunicado.

A los no comunes conocimientos, el buen religioso unia una rara sencillez y bondad de carácter que



le hacían amadísimo de cuantos le conocían; así que especialmente en Florencia y en toda la Toscana su nombre era apreciado y venerado ya por los muchos y útiles trabajos hechos por él, ya por su bondad de alma.

El docto y piadoso escolapio murió como había vivido, confortado con los auxilios de la Religión, de la que fué sobremanera amante en todo el curso de su vida laboriosa, y útil á la Iglesia, á su benemérito instituto, á la sociedad y á la ciencia, que con grande pena sienten la grandísima pérdida.

Apenas difundida la dolorosa noticia de la muerte del ilustre profesor Filippo Cecchi, han llegado al síndico (alcalde) de Florencia telegramas de muchas partes expresando el general sentimiento, y después concluye diciendo:

“La traslación de los restos mortales del P. Filippo Cecchi ha sido imponentísima. Sostenían los extremos del paño mortuario los senadores Ridolfi y Puccioni, los diputados Cambray-Digni y Peruzzi y los profesores Alfani y Bolasco, Asesor uno de la Instrucción pública y proveedor de los estudios el otro.

Seguía una multitud compacta de representantes de las varias Academias científicas y literarias, muchos consejeros comunales y notables de nuestra aristocracia, los alumnos de las Escuelas Pías y los del Colegio de la Abadía. Contábanse más de 500 cirios.

El cadáver fué también acompañado por la numerosísima confraternidad de la Misericordia.”

## CRÓNICA LOCAL.

Los efectos de la sequía aumentados por los recios y frios vientos de los últimos días, se dejan sentir de un modo tan poderoso en los sembrados y plantas, que los labradores principian á temer la pérdida total de las cosechas, si pronto el cielo no nos favorece con beneficiosa lluvia y con el calor propio de la estación en que nos hallamos. Y aunque el deseado remedio llegase luego, los daños causados ya por el temporal que atravesamos, son grandes, y nunca los rendimientos de la próxima cosecha alcanzarán á dejar cumplidas las halagüeñas esperanzas que en el pasado Abril concibieron nuestros agricultores ante la lozanía que entonces presentaban los sembrados.

Nuestro distinguido amigo el diputado don Manuel Gavin, ha salido en la mañana de hoy para Madrid, donde se propone pasar algún tiempo velando por los intereses de esta comarca con el celo é inteligencia de que tantas y tan repetidas veces ha dado inequívocas pruebas.

El lunes se celebró en la iglesia de San Pedro en Huesca, el enlace matrimonial de la simpática y distinguida señorita doña Maria Ventura Nasarre, hija del reputado abogado y catedrático del Instituto de aquella ciudad don Vicente Ventura, con nuestro paisano y buen amigo el abogado del Colegio de Zaragoza, don Mariano Sanchez Gaston.

Deseemos á la feliz pareja todo género de prosperidades en su nuevo estado.

A las siete de la mañana del martes salió de esta ciudad con dirección al santuario de Nuestra Señora de Valeriana de la villa de Sos, la primera de las romerías con que en esta diócesis se celebra el Jubileo sacerdotal de S. S. el Papa Leon XIII.

Esta romería vá presidida por nuestro piadoso Prelado á quien acompañan en su peregrinación cuatro señores capitulares, dos beneficiados y algunos otros sacerdotes.

Los romeros, reunidos en la catedral y vestidos con el pintoresco traje de los de Santa Orosia, partieron después de oír el Santo Sacrificio de la Misa en la capilla de nuestra Santa Patrona.

Contratados para uno de los teatros de Segovia, la primera actriz doña Emilia Torrecilla y los señores Portes y Mata, va á terminar el domingo en nuestro coliseo la campaña teatral de la presente temporada.

Durante su corta permanencia en esta ciudad, la compañía que dirige el primero de aquellos señores, compuesta en su mayoría de artistas de reconocido mérito, ha sabido atraer al público y conquistar sus aplausos al poner en escena las obras más escogidas del teatro moderno tanto en el género dramático como en el cómico y lírico.

“Conflicto entre dos deberes,” “Los lazos de la familia,” “Hija y madre,” “El padron municipal,” “Música clásica,” “El hombre es débil,” “La gran

vía,” representada cuatro noches consecutivas, y otras, han sido las obras en que los actores han lucido sus excelentes dotes artísticas.

La compañía, al despedirse de nosotros, habrá dejado gratos recuerdos de su permanencia en esta localidad.

Ayer subió á San Juan de la Peña la comisión mixta del ferrocarril de Canfranc, compuesta de los Sres. Ichaurrandieta, Intilini y del comandante de Ingenieros de esta plaza Sr Gimeno, con objeto de practicar sobre el terreno algunos estudios relativos á aquella proyectada vía.

Ha sido nombrado Gobernador militar de esta plaza, el brigadier don Pedro Ferrer y Rós.

Se ha concedido el haber mensual de 37 pesetas 50 céntimos en concepto de retiro, abonables por la Tesorería de Hacienda de esta provincia al sargento segundo de la Guardia civil Jorge Sangorrín Aznarez.

Para cubrir la vacante que dias pasados dejó nuestro particular amigo D. Anselmo Sopena, por Real orden de 13 del corriente, ha sido nombrado vocal de la junta provincial de Instrucción pública, el director de *La Brújula* D. Pascual Queral.

Ha sido nombrado administrador de la Aduana de Bielsa por ascenso en turno de antigüedad D. Rafael Pacheco Ruiz.

### CORRESPONDENCIA DETENIDA

en esta Administración de correos de Jaca.

*Lista de correos.*—Antonio Marco, 2 cartas. Manuel Manzano. Manuel Romeo, relojero. Ernest Rosset. Juan Lapedagne. Tomás Soler Rubio, pañero. Tomás Soler Rubio. Antonio Rodríguez.

Juan Soler, Santa Ana, 18, 4.º (Sin dirección.) Miguel N. maestro de zapateros, Panticosa. José Bustamante Sagasta, (Jaca) Jaca. Fernando Nieto Sanchez ó familia, Panticosa. Casimiro Martinez, Jaca. Agustín Farré, Biescas. Manuel García, Jaca. Miguel Campos, Jaca. Pablo Antonanzas, Panticosa. Joaquin Lisa, Canton Tibie, Berbie (Francia.) Eusebio Almonia, fogonero de Santiagmeña, Hamburgo.

## CROQUIS MADRILEÑOS.

### EXPOSICION DE BELLAS ARTES.

La presente exposición, ofrece, entre otras particularidades, el número considerable de obras presentadas, las colosales dimensiones de muchos de los cuadros que se exponen y la variedad de los asuntos tratados por los artistas.

Circunstancias son estas, dignas de llamar la atención, y prueban el creciente desarrollo que en España van alcanzando las artes bellas, la atención que demuestran al estudio de las ciencias y artes auxiliares, cuantos al cultivo de aquellas se dedican.

Aunque es digno de aplauso todo esto, debo censurar el afán de bastantes apreciados pintores en dar á sus cuadros proporciones tan grandes; saben ellos perfectamente que tanto en el arte como en literatura y en todo, el mérito de las cosas está en la calidad y no en el tamaño. Los lienzos grandes no indican otra cosa, que ó sus autores son ricos, ó que en la ejecución de sus trabajos han gastado algo más de los ahorros de que pudieran disponer. Tiene además esta costumbre, que se viene observando desde las dos últimas exposiciones, un inconveniente práctico, cual es, el de la venta: esos cuadros no puede adquirirlos ningún particular, por mucho que sea el mérito de ellos; primero porque carecen de local donde colocarlos, y segundo, que dado el coste de los materiales y demás elementos que la ejecución de ellos exige, el precio ha de ser naturalmente excesivo.

Otro inconveniente, artístico este, noto en los lienzos de dimensiones extraordinarias, los efectos del colorido resultan ó muy apagados ó muy chillones; el observador no puede colocarse en un punto desde el cual abarque todo el cuadro, y tiene que verle por trozos, perdiéndose así los efectos generales de entonación que resultan de la combinación de los colores empleados tanto en el fondo como en las figuras; detalle esencialísimo que deben cuidar los pintores teniendo presente el sitio en que se ha de colocar su trabajo; y si lo ignoran, dar entonces al cuadro el tamaño que corresponda al campo visual de un espectador colocado, á lo sumo á tres metros de distancia de aquel, de suerte, que lo vea en toda su extensión.

La perspectiva, ciencia que estiman en muy poco—por que la desconocen—muchos recomendables artistas, demuestra el fundamento de las razones que dejo expuestas.

Aparte de estos defectos que más perjudican los intereses de los autores que á sus propios méritos, el actual certamen es un verdadero acontecimiento.

En primer lugar por el edificio en que se celebra, del cual me he ocupado en otra carta con alguna extensión; con cuanta permitia y permite su estado, puesto que aun no es-

tan terminadas las obras del mismo; y segundo, porque esta exposición revelará como maestros del arte á gran número de jóvenes cuyos nombres eran ignorados ó poco conocidos.

La parte del Palacio de Exposiciones, con truido en la Castellana, que se destina á la de Bellas Artes, se compone de ocho salas espaciales y dignas de la grandeza é importancia del concurso.

La primera impresión que causa en el visitante la vista tanto del exterior del edificio como la de sus anchas galerías y vastos salones es de sorpresa.

No debe extrañarse este asombro; estábamos acostumbrados á ver estas exposiciones en locales tan viejos destaralados, pequeños y pobres, como el del baracon de Ido; que el actual, nos parece una maravilla.

En cuanto á las obras que se ven, es imposible reflejar la primera impresión. No hay tiempo ni para visitarlas; los ojos se niegan á seguir mirando, la cabeza se mareja y hay que darse por vencido.

Como de ellas he de ocuparme en cartas sucesivas con la detención que cada una merece, dejo para entonces el trasladar al papel mis impresiones.

Respecto al certamen en general, he de decir algunas palabras.

Es un mal gravísimo para los pintores, el empeño de hacer cuadros grandes; el Estado, que viene gastando cantidades considerables en frecuentes cambios de local donde se celebran las exposiciones, se encuentra sin recursos para adquirirlos, por las exigencias de los artistas que piden en relación al tamaño, y no al mérito.

Deben convencerse los pintores, más que nadie, de que para las Bellas Artes, lo más beneficioso es lo más práctico; y creo que ganarían más dinero, sin perder por esto ninguna gloria, fijando en sus obras, el precio de ellas; de otro modo habrá personas que no se atrevan á preguntarlo, por creer que vayan á exigirle una cantidad fabulosa.

La gloria de los artistas no consiste en lo que ganan, sino en como ejecutan; lo demás es vanidad que nada produce.

Tan conveniente sería esto, como inconvenientes han sido los juicios que la mayor parte de la prensa ha emitido de las obras que figuran en la exposición mucho tiempo antes de que esta se inaugurara. Juicios, todos ellos de referencia, que se conocían desde luego que eran bombos obligados.

Es un sistema que deploro, porque cuando más sirve para imponer un juicio preconcebido á los que no se encuentran muy fuerte en estas materias.

Los demás, ya saben lo que valen los bombos.

Con muy mal acuerdo, se ha señalado todos los dias de la semana, excepto los domingos, de pago para entrar en la exposición. En estos certámenes se requiere mucha concurrencia, y aseguro que ha de ser escasísima en los dias de entrada no gratuita; pues debe tenerse en cuenta que á la exposición no se puede ir sino en carruaje, gasto que acumulado á la peseta que deberá abonar cada visitante, retreará á muchas familias.

Lo que se ha hecho en otras exposiciones, es lo que debía haberse hecho en la actual, fijar un día de pago á la semana y los restantes que la entrada fuese pública.

Hubiese sido también más práctico

M. OSSORIO Y BERNARD.

26 de Mayo de 1887.

## NOTICIAS GENERALES.

—Las heladas de los últimos dias han causado grandes daños en los viñedos de Cataluña, lo mismo que en los de Aragón.

También se habrá perdido gran parte de la fruta y se recolectará muy poco de estas cosechas, tan importantes en algunas comarcas.

Este, unido á la escasez general y en algunos puntos carencia completa de la de cereales, acaba de matar las esperanzas de algunos agricultores que aún las tenían en los productos del viñedo y de los árboles frutales.

—El consejo de gobierno del Banco de España ha acordado poner en circulación una nueva serie de billetes de cien pesetas, que lleva la fecha de 1.º de Julio de 1884 sin que esto dé motivo á la recogida de los que circulan actualmente de la misma serie de otras emisiones.

—Dice *El Tradicionalista* de Pamplona, que en la estación de ferrocarril de Tudela se ha cometido un horrible crimen.

Hacia ya diez y ocho ó veinte dias que en la referida estación se había recibido un baul facturado en Zaragoza, sin que nadie se presentara á reclamarlo, y como se notara que de él emanaban malos olores, fué abierto en presencia del jefe de estación, comisario e inspector de orden público, encontrándose dentro el cadáver ya putrefacto de un niño, al parecer recién nacido.

—Refiere un periódico de Santander que el lunes corría una rata por la alameda, y como le arrojase una piedra un niño de pocos años, el animal lejos de huir, acometió á su agresor, causándole varias mordeduras por lo que fué conducido á la Casa de socorro, en previsión de que la rata se hallara atacada de hidrofobia.

—Dice un periódico de Leon que en las montañas



VARIEDADES.

EL SAUCE Y EL CIPRES.

(FÁBULA)

En el cementerio un día  
El sauce se lamentaba,  
Por los muertos sollozaba  
Y acerbo llanto vertía.  
Pero un ciprés que á su lado  
Sombrea á la misma losa,  
Dijo con voz cariñosa  
—Muéstrate más resignado,  
No sientas tal desconsuelo  
No mires tanto á la tierra,  
La muerte á mí no me aterra  
Y es porque miro hacia el cielo.  
Y oyéndole, mi razón  
Dedujo esta gran verdad:  
El sauce es la humanidad  
El ciprés LA RELIGION.

MARIANO MARZAL Y MESTRE.

PFNSAMIENTOS.

Hay seres tan mezquinos que hasta para elevarse se bajan.

La sabiduría y la duda son inseparables.

Las mujeres suelen tener descuidos muy estudiados.

Tal vez la Justicia Divina, decreta el perdón del criminal, al mismo tiempo que la humana firma su sentencia de muerte.

Las jóvenes procuran oír á hurtadillas aquellas conversaciones que las causa rubor en público.

El pueblo jamás está contento, es como los niños mal criados, que apenas se les dá un juguete ya piden otro.

MARIANO MARZAL Y MESTRE.

Solucion á la charada del número anterior.

1 2 3 4 5 6 7 8 9  
El hombre es fuego, la mujer estopa, llega el  
10 11 12  
diablo y sopla.

ESPECTÁCULOS.

TEATRO.

Función para hoy 26 de Mayo.—3.ª de abono.

- 1.º Sinfonía.
- 2.º La comedia en un acto y en verso,

EL VECINO DE ENFRENTÉ.

- 3.º Estreno de la preciosa y aplaudida Zarzuela, en un acto y en prosa

EL LUCERO DEL ALBA.

- 4.º La divertida y aplaudida Zarzuela en un acto y en prosa

C. DE L.

NOTA:—El sábado próximo tendrá lugar el beneficio del primer actor D. José Portes, poniendo en escena el célebre y aplaudidísimo drama en tres actos y en verso, del eminente poeta Sr. Seilès, titulado

EL NUDO GORDIANO.

A las nueve en punto.

IMPRESA DE RUFINO ABAD.

La tan antigua y acreditada casa en la venta de chocolates del difunto D. José M. Lardiés, núm. 6 de la calle Clavería, avisa al público que su viuda continúa expendiéndolos en las mismas condiciones.

lindantes entre Sobrecosbio y Aller han aparecido varios osos que están causando graves daños en los sembrados, ganados y colmenares de aquellas localidades.

Se decía en la citada capital que varios cazadores ovetenses tomarían parte en las batidas que se preparan en aquellos concejos.

—El dictámen de la comisión que ha informado sobre las reformas militares mantiene el servicio obligatorio, hace desaparecer la redención á metálico en el servicio de Ultramar. Los voluntarios y los cadetes pagarán 500 pesetas.

Las escalas siguen abiertas en tiempos de guerra; pero á las recompensas precederá siempre un real decreto.

Se instituye una nueva orden militar pensionada con la diferencia del sueldo entre el empleo que se disfruta y el inmediato. Los institutos de esta orden son análogos á la de San Fernando.

Se suprimen los dualismos, los grados y la organización del estado mayor en servicio.

Los cuerpos de la guardia civil y de carabineros se nutrirán con la cuarta parte de jefes y oficiales procedentes del ejército y podrán ascender á oficiales generales en tiempos de guerra

Se respetan los derechos adquiridos.

A los oficiales de estado mayor venideros se les abonará el sueldo del empleo superior inmediato.

—Una explosión casual ha reducido á cenizas en la Granja (Coruña), la casa del pirotécnico Alonso Gonzalez, quedando este y su criado Ventura Carros en malísimo estado, efecto de las quemaduras que sufrieron.

—Segun dicen de Sevilla á un periodico de Madrid, el simpático diestro Mazzartini está fuera de peligro; empieza á tomar caldo y las heridas siguen presentando buen carácter. El estado general del enfermo es bueno.

—Corre válida la noticia de que el Sr. Azaña, director de *El Liberal*, se retira de la dirección y redacción del periódico.

—Se ha notificado al Sr. Peris, célebre reo en la causa de Archidona, la sentencia de muerte á que ha sido condenado por los tribunales de Archidona.

El documento más antiguo de este monasterio es del siglo X en que el rey don Sancho II y la reina D.ª Urraca Fernandez su mujer le donaron diez y ocho lugares entre ellos, Orca, Laque, Binacua, Villanúa, Tenias, Aisa, Berné, Lores, y varias iglesias con todos sus derechos y pertenencias. La data de esta magnífica donación segun la publicó Briz Martinez, lib. 2. cap. 14, fué en viernes 26 de Marzo de la era 1080, que corresponde al año de Cristo 992, pero no concuerdan las notas cronológicas, porque el día 26 de Marzo de dicho año no fué viernes sino sábado. En el archivo de las monjas de Jaca hay una copia auténtica aunque moderna en que se señala el día martes, 29 de Marzo de la era M.XXII (año de Cristo 984) en que tampoco convienen las notas cronológicas, porque el día 29 de Marzo no fué martes sino sábado. Yo sospecho que el original señalaría la era M.XXV (año de Cristo 987) en que el día 29 de Marzo fué martes, y que los copistas por no conocer la v. gótica tomaron sus dos palos por unidades, como sucedió frecuentemente. El error puede estar en el

Y generalmente fué el asilo de la inocencia y el arca de refugio á que se retiraban las viudas de nuestros reyes, las infantas, y otras señoras de la primera nobleza, que elegían á Jesucristo por esposo, ó querían vacar á la oración por algún tiempo, lejos de los peligros é inquietudes del siglo.

400

401

El abad Briz Martinez reconoce á dichos reyes don Sancho II y doña Urraca Fernandez por fundadores del monasterio de las Sorores de Santa Cruz, pues aunque no lo expresa el referido documento, la donación es tan grandiosa y magnífica, que lo indica por sí misma, y no es verosímil que lo hiciesen con otro título. Fuera de esto las posesiones más antiguas del monasterio son las contenidas en esta donación, y no es creíble que estuviese fundado un monasterio competente. El rey don Ramiro I en el testamento que hizo estando enfermo en San Juan de la Peña en el mes de Marzo del año 1061, que publicó Briz Martinez lib. 2. cap. 38 encomienda muy de veras á su hija Urraca y á las demás Sorores del monasterio de Santa Maria del lugar de Santa Cruz, para que vivan tranquilas en la observancia de la regla de San Benito, bajo la obediencia del abad y monjes de San Juan de la Peña. De lo dicho resulta la equivocación de los que afirman que el monasterio de Santa Cruz se llamó de las Sorores por las tres hermanas, hijas del rey don Ramiro, pues el mismo rey las llamó Sorores cuando solo era monja su hija doña Urraca, y don Sancho II les dió este título mucho antes que

El documento más antiguo de este monasterio es del siglo X en que el rey don Sancho II y la reina D.ª Urraca Fernandez su mujer le donaron diez y ocho lugares entre ellos, Orca, Laque, Binacua, Villanúa, Tenias, Aisa, Berné, Lores, y varias iglesias con todos sus derechos y pertenencias. La data de esta magnífica donación segun la publicó Briz Martinez, lib. 2. cap. 14, fué en viernes 26 de Marzo de la era 1080, que corresponde al año de Cristo 992, pero no concuerdan las notas cronológicas, porque el día 26 de Marzo de dicho año no fué viernes sino sábado. En el archivo de las monjas de Jaca hay una copia auténtica aunque moderna en que se señala el día martes, 29 de Marzo de la era M.XXII (año de Cristo 984) en que tampoco convienen las notas cronológicas, porque el día 29 de Marzo no fué martes sino sábado. Yo sospecho que el original señalaría la era M.XXV (año de Cristo 987) en que el día 29 de Marzo fué martes, y que los copistas por no conocer la v. gótica tomaron sus dos palos por unidades, como sucedió frecuentemente. El error puede estar en el

dicha condesa tuvo durante su vida en Huesca Tierz, Quinceña, Biel y en otras partes  
Dicho rey don Pedro confirmó en otro privilegio las donaciones de la condesa doña Sancha, y señaladamente la de las villas de Lascazas, Molinos, y Colingene, las que dice rehenía durante su vida, y manda que despues de su muerte se entreguen al monasterio. La data de este privilegio segun el diploma de Felipe III es la ciudad de Huesca á 16 de Agosto de la era M.C.XXXII en que hay error manifiesto, porque en el año 1094 á que corresponde la era, no se habia ganado de los moros la ciudad de Huesca. Por fortuna se conserva original en el archivo del monasterio cajón 1. legajo 1. núm. 4 y la data es esta. *Fueta carta era M.C.XXXI XIU Calend. Septembris in civitate Oscæ, die qua feci nuptias, et accepi in uxorem reginam dominam Bertam.* Es decir, que se hizo la escritura en la ciudad de Huesca á 17 de las calendadas de Setiembre (16 de Agosto) de la era 1135 (año de Cristo 1097) en el día en que se desposó el rey don Pedro con la reina doña Berta. Este documento, que como se ha dicho se conserva original, es un hallazgo para nuestra historia. En los autores y escrituras antiguas se llama la mujer del rey don Pedro, unas veces Ines, y otras Berta, sin que pueda afirmarse dice Zurita, si tuvo dos mujeres, ó una sola con los dos nombres (1).

405

406

El documento más antiguo de este monasterio es del siglo X en que el rey don Sancho II y la reina D.ª Urraca Fernandez su mujer le donaron diez y ocho lugares entre ellos, Orca, Laque, Binacua, Villanúa, Tenias, Aisa, Berné, Lores, y varias iglesias con todos sus derechos y pertenencias. La data de esta magnífica donación segun la publicó Briz Martinez, lib. 2. cap. 14, fué en viernes 26 de Marzo de la era 1080, que corresponde al año de Cristo 992, pero no concuerdan las notas cronológicas, porque el día 26 de Marzo de dicho año no fué viernes sino sábado. En el archivo de las monjas de Jaca hay una copia auténtica aunque moderna en que se señala el día martes, 29 de Marzo de la era M.XXII (año de Cristo 984) en que tampoco convienen las notas cronológicas, porque el día 29 de Marzo no fué martes sino sábado. Yo sospecho que el original señalaría la era M.XXV (año de Cristo 987) en que el día 29 de Marzo fué martes, y que los copistas por no conocer la v. gótica tomaron sus dos palos por unidades, como sucedió frecuentemente. El error puede estar en el



## ANUNCIOS.

comunicados y remitidos,  
a precios convencionales.

## SECCION DE ANUNCIOS.

## ANUNCIOS.

comunicados y remitidos,  
a precios convencionales.

## BAÑOS DE TIERMAS.

Este afamado establecimiento está dando todos los años grandes resultados en muchas enfermedades por la bondad de sus aguas minerales.

Se halla situado en un hermoso valle á orillas del río Aragón, en el partido de Sos y al norte de la provincia de Zaragoza.

Se hacen anualmente mejoras en el mobiliario, enseres y ropas, de que está bien surtido, que permiten alojar cómodamente á los bañistas.

Ya los que estuvieron el año anterior observaron con satisfacción el espacioso balneario que se construye de nueva planta, y en el que se instalarán toda clase de aparatos modernos para duchas, chorros é inhalaciones.

Los baños están abiertos desde el 1.º de Junio al 30 de Setiembre. En ellos hay buena fonda con precios de 20 reales en primera mesa, 14 en segunda y 10 en tercera.

Los bañistas que vayan por la vía férrea de Zaragoza á Pamplona toman en esta ciudad los coches que en competencia corren hasta Liena, y de allí los lleva á los baños el del establecimiento, combinándose el regreso á Pamplona para que pueda hacerse el viaje directo. Los que van de las Cinco Villas de Aragón, podrán hacer el viaje en el coche correo de Gallur á Sangüesa desde el 1.º de Julio, y los que vayan en caballerías atravesarán el río Aragón por el puente de Tiermas que se ha reemplazado, hallándose encauzadas las aguas. De la provincia de Huesca es fácil ya hacer el via-

je en carruajes ó carros, desde Jaca, pues los adelantos de la carretera permitieron ya el año pasado lo hicieran así algunos bañistas.

## ALMACEN DE SAL.

Sigue vendiéndose á 22 rs. los 51 kilog., equivalencia á un quintal, y á 6 rs. los 1.º kilóg. 600 gramos equivalencia á una arroba.

Hay también sal preparada para salazón de carnes, y otra fina, molida, para mesa.

Todas las sales que vende esta casa, son de inmejorable calidad.

Se advierte á los consumidores de este artículo, no se dejen sorprender comprando otras sales más baratas, por ser amargas y muy flojas de grado.

Comercio de José Lacasa Ipiens,  
Mayor, 23, JACA.

## ALBUM INFANTIL.

## CUENTOS, MAXIMAS Y ENSEÑANZAS

EN PROSA Y VERSO

POR

M. OSSORIO Y BERNARD.

SEGUNDA EDICION

precedida de varios juicios críticos  
de los Sres. Fernandez Bremon, Ruiz de Salazar,  
Sauchez Perez, Llorente y Fernandez,  
etc., etc.

PRECIO, 1,50 PESETAS.

Los suscritores á EL MONTE PANO podrán adquirir dicho libro por una peseta dirigiéndose al autor, calle del Duque de Alba, 6 y 8, Madrid, ó á nuestra imprenta.

## BANCO VITALICIO DE CATALUÑA

COMPANIA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA  
A PRIMA FIJA.

DOMICILIADA EN BARCELONA, ANCHA, 64.

Capital social 10.000.000 de pesetas.

Constituido en acciones nominativas, de cuyo valor responden los poseedores de las mismas con la hipoteca de sus bienes.

Formacion de capitales para despues de la muerte ó para despues de un plazo determinado, á fin de procurar á la familia un porvenir estable, ó bien para dotar y establecer á los hijos. Creacion de rentas inmediatas ó diferidas para gozarlas durante toda la vida, ó durante un tiempo limitado.

Delegado en Huesca D. Pedro Secorun, Mercado Nuevo 82.

Agente general, D. Rafael Montestruc Sorribas.

## MUEBLES

## GRAN LIQUIDACION.

Por ausentarse su dueño se darán á precios muy bajos cómodas, lavabos, jardineras, mesas de escritorio, de comedor, id. de noche, de cocina, mesas colisas de 20 cubiertos, armarios rinceneros para comedores, veladores, camas torneadas, perchas de balista, mecedoras butacas, etc.

Calle de la Flor, núm 8, tienda.

SE ARRIENDA desde San Miguel en adelante, la habitación principal de la casa núm. 10 de la calle Claveria. Informarán en el segundo piso de la misma.

SE ARRIENDA desde San Miguel, la bonita y espaciosa habitación del segundo piso del núm. 9, calle d. l Obispo. Informarán en la armería de la misma casa.

## CAPITULO XIX.

DEL MONASTERIO REAL DE  
Monjas Benedictinas, fundado en el  
lugar de Santa Cruz, y trasladado á Jaca.

Entre todos los conventos de monjas del reino de Aragón el primero y más antiguo es el de las religiosas de San Benito de Jaca. Se fundó y estuvo muchos siglos en Santa Cruz, lugar pequeño y aspero al pie del monte de San Juan de la Peña, donde se conservan la iglesia, que estuvo dedicada á la Virgen María, y muchos vestigios del monasterio, todo de piedra, que manifestaban su grandeza y magnificencia. En los documentos antiguos se llama constantemente *Monasterio de Santa Maria de las Sorores de Santa Cruz*; y el lugar, *Santa Cruz de las Sorores*, que por abreviatura y corrupción vino á llamarse Santa Cruz de la *Serós*. En este monasterio se consagraron á Dios tres hijas del rey don Sancho I, 1.ª Urraca en la flor de su juventud, D.ª Sancha viuda del conde de Tolosa, y D.ª Teresa viuda del conde de Proenza

402

existieran. El título de Sorores se les dió y les conviene por el vínculo de hermandad con que las unió y congregó el amor de Cristo para servirle bajo de una regla é instituto, título doble respecto á las tres infantas, hermanas segun la carne y segun el espíritu.

En el archivo del referido monasterio hay un privilegio del rey don Felipe III escrito en un códice de vitela, su data en Madrid en el año 1599, en que á súplica de la abadesa y monjas confirman los privilegios de sus predecesoras, y transcribe á la letra por lo menos diez y siete de ellos. El escribano los copió segun se le presentaban y venian á la mano sin guardar orden cronológico. Daremos noticia de los más interesantes, y que más conducen para ilustrar la historia del monasterio y del reino. El privilegio más antiguo de los copiados en el diploma de Felipe III es el ya mencionado de los reyes don Sancho II y doña Urraca Fernandez su mujer, que se crean fundadores del monasterio de las Sorores, á quienes hicieron la amplísima donacion de diez y ocho lugares, y varias iglesias con todos sus derechos y pertenencias, por los años de 987, de cuya data y sus variantes hemos hablado. Sigue otro privilegio del rey don Sancho Ramirez, cuarto de nombre, quien dice que su padre don Ramiro y otros reyes sus predecesores compellidos de la necesidad habian quitado por fuerza varios pueblos al monasterio de Santa Maria de las

403

Sorores de Santa Cruz, y no pudiendo restituirlos entonces como deseaba, ordena que le entreguen cuatrocientos sueldos de su moneda de Jaca en cada un año por vía de recompensa, y manda á los reyes sus sucesores, que luego que puedan restituyan al monasterio todos los lugares que constare por las escrituras pertenecerle, y que no obstante esto le contribuyan con los cuatrocientos sueldos anuales por el alma del mismo don Sancho, de su mujer é hijos: *facta carta era M.C.XXI*, que es el año de Cristo 1093. Dice que reinaba en Aragón y en Pamplona, y su hijo don Pedro en Sobrarbe en Ribagorza y en Monzon; y que eran obispos Pedro en Huesca, otro Pedro en Pamplona, y Raimundo Dalmacio en Roila. Este documento demuestra la gran antigüedad del monasterio, puesto que los reyes predecesores de don Sancho le habian quitado los bienes donados por otros más antiguos.

De la condesa doña Sancha, hermana del rey don Sancho Ramirez, que despues de viuda entró monja en el monasterio de las Sorores de Santa Cruz, hay varias donaciones, copiaditas á la letra en el diploma confirmatorio de Felipe III. Una del año 1076, en que ordenó que la sepultasen en dicho monasterio, y le donó el lugar de Santa Cecilia de Aivar con sus décimas y primicias, y varias casas y heredades en Jaca, Sangüesa, Pastoriz, Arrasiella, Arrensua y Astorico; todo lo cual dice que le ha-

404

El presente documento demuestra con evidencia la Beragosa de 91 á 92, y á osos años con quien cubren el año 1260, en que el rey don Pedro el grande, en su primer año de reinado, mandó que se trasladara el monasterio de Santa Cruz, y lo fundara en el lugar de Santa Cruz, y lo trasladara á Jaca. En el archivo de Huesca hay un privilegio del rey don Pedro el grande, en su primer año de reinado, mandado que se trasladara el monasterio de Santa Cruz, y lo fundara en el lugar de Santa Cruz, y lo trasladara á Jaca. En el archivo de Huesca hay un privilegio del rey don Pedro el grande, en su primer año de reinado, mandado que se trasladara el monasterio de Santa Cruz, y lo fundara en el lugar de Santa Cruz, y lo trasladara á Jaca.

(1) Zurita, nales lib. 1.º cap. 33.

(1) Véase el tomo V apéndice X, pág. 410.